



PLANTA DE SITUAÇÃO
ESCALA: 1/5000
Local da estrutura
Raio de 25m

DEVIR

A Praia Iracema é fruto de devir intermitente. Físicamente incontestável, as pessoas constantemente - e talvez inconscientemente - ignoram o seu frágil caráter efêmero. O vento está ali, a maré, o mar... mas ao longo do tempo, muito se perdeu do patrimônio (material) daquele lugar e muito ainda continua sendo ameaçado.

no tempo fluido e resistente. Que abraçasse a necessidade de se permitir das pessoas e ajudasse a contar um pedaço da história ainda não perdida, seja ela presente ou passada.

Pensando nisso, a equipe decidiu propor um espaço que fosse ao mes-

mo Espaço para explorar, ser e devir sem amarras.



1. <http://www.somosvos.com.br>
2. <http://www.lugaresequecidos.com.br/2010/12/barcos-abandonados.html>
3. Trecho do filme: "Proibido pular" de Lucas Coelho, de 2012, disponível em <https://vimeo.com/41692166>.
4. <http://www.somosvos.com.br>

VAMOS PELA SOMBRA
CONCURSO NACIONAL DE PROJETO DE ARQUITETURA PARA A PRAIA DE IRACEMA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO (DATA PRESENTAÇÃO):

LOCALIDADE ESCOLAR: ESCOLA NA PRAIA DE IRACEMA PRAIA DE IRACEMA

ASSINATURA:

PROFESSOR:

01
03

ESTRUTURA EM ANDAIME MULTIDIRECIONAL
SEM ESCALA

A estrutura modulada formada por tubos de aço galvanizado com encaixes a cada 30cm se destaca pela sua flexibilidade e facilidade de montagem.

PLACAS DE MADEIRA E CORDAS
SEM ESCALA

Tais peças compõem a alternativa lógica de subida e descida dos visitantes ao módulo. O usuário é livre para explorar a estrutura.

REDES DE PROTEÇÃO
SEM ESCALA

Redes de proteção feitas com a mesma corda entrelaçada usada para auxiliar a subida dos visitantes.

TECIDO - ALGODÃO CRU
SEM ESCALA

O tecido de algodão ajuda a proteger do sol, além de ser objeto essencial do projeto, servindo de tótem de informação para exposições temporárias e/ou canvas para os futuros alunos da oficina de serigrafia.

COBERTA EM TECIDO ENTRELÇADO
SEM ESCALA

A cobertura continuaria com seu teor leve, fácil de instalar e translúcido, proporcionado pelo tecido de algodão.

ISOMÉTRICA GERAL
SEM ESCALA

O pavilhão possui medidas gerais de 4m X 8m X 3m (largura X comprimento X altura) e modulação de 1m X 1m.

PAVIMENTO TÉRREO (NÍVEL 0)
ESCALA: 1:75

Os acessos estão marcados pela seta azul, enquanto os locais de subidas estão marcados pela combinação círculo + seta.

1º PAVIMENTO (NÍVEL +2)
ESCALA: 1:75

No segundo pavimento, os visitantes podem usufruir de um vista mais elevada do entorno, usando-o como pequeno mirante, como abrigo, como local de descanso e refeição, ou recreação.

CURSO DE SERIGRAFIA

Serão realizadas duas oficinas de 8h para até 15 participantes, onde estes irão aprender os fundamentos da serigrafia e todas as etapas de sua produção. Durante as oficinas os participantes irão confeccionar painéis artísticos que serão instalados no pavilhão proposto, como forma de se apropriar do espaço e alimentar o sentimento de pertencimento.

As oficinas também tem como objetivo capacitar profissionalmente a população local, fomentando o comércio e gerando novas oportunidades de trabalho.

VAMOS PELA SOMBRA
CONCURSO NACIONAL DE PROJETO DE ARQUITETURA PARA A PRAIA DE IRACEMA

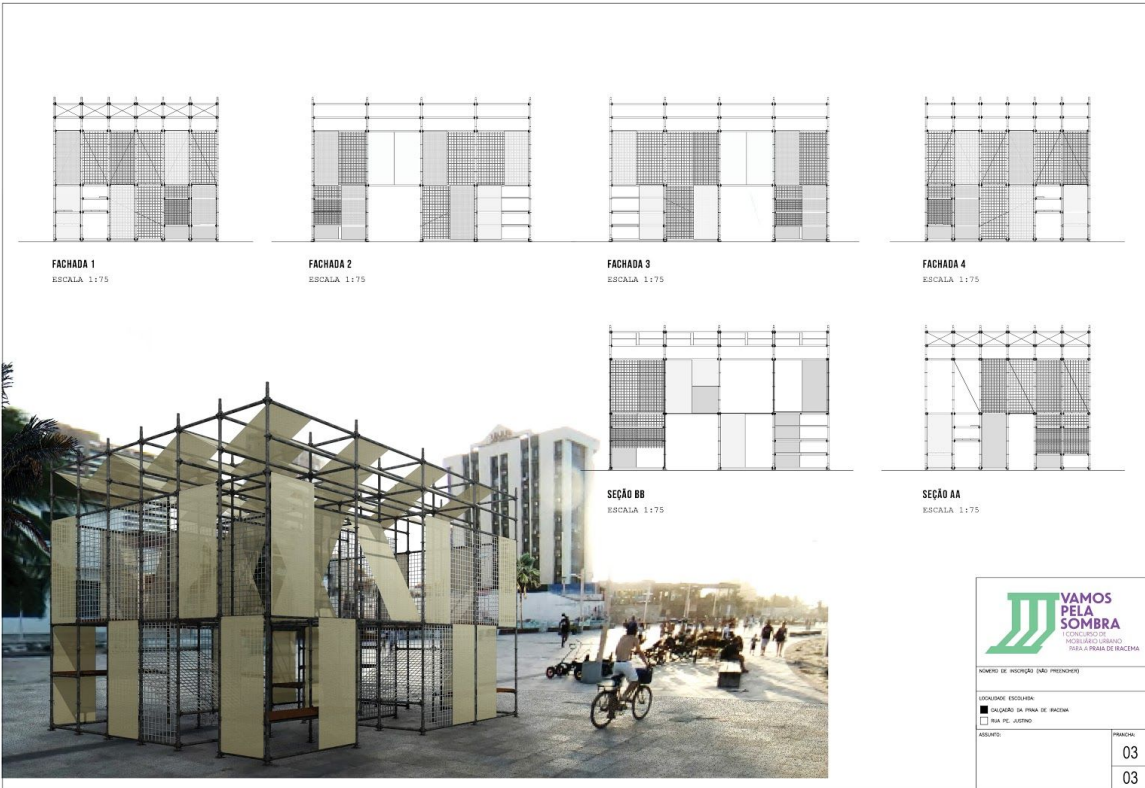
NÚMERO DE INSCRIÇÃO (DATA PRESENTAÇÃO):

LOCALIDADE ESCOLAR: ESCOLA NA PRAIA DE IRACEMA PRAIA DE IRACEMA

ASSINATURA:

PROFESSOR:

02
03



FACHADA 1
ESCALA 1:75

FACHADA 2
ESCALA 1:75

FACHADA 3
ESCALA 1:75

FACHADA 4
ESCALA 1:75

SEÇÃO BB
ESCALA 1:75

SEÇÃO AA
ESCALA 1:75

VAMOS PELA SOMBRA
CONCURSO DE PROJETO ARQUITETÔNICO PARA A PRAIA DE BACEMA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO (NÃO PREENCHER)

LOCALIDADE ESCOLAR

ESCOLA DA PRAIA DE BACEMA
 PRAIA DE JARDIM

RESERVADO

PRINCIPAL	03
	03